附件2：

2018、2019级硕士研究生学业奖学金名额分配

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年级** | **系部** | **总人数** | **奖学金名额（60%）** | | | | | | **获奖**  **名额**  **合计** |
| **特等**  **（5%）** | | **一等**  **（10%）** | **二等**  **（10%）** | **三等**  **（15%）** | **优秀**  **（20%）** |
| 2018级 | 音乐学系 | 27 | 1 | | 3 | 3 | 4 | 5 | **106** |
| 音乐师范  教育中心 | 34 | 2 | | 3 | 3 | 5 | 7 |
| 作曲系 | 14 | 1 | | 1 | 1 | 2 | 3 |
| 声歌系 | 49 | 2 | | 5 | 5 | 7 | 10 |
| 国乐系 | 32 | 2 | | 3 | 3 | 5 | 6 |
| 艺术管理系 | 6 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| 指挥系 | 6 | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| 钢琴系 | 7 | 0 | 1 | | 1 | 1 | 2 |
| 管弦系 | 1 | 0 | | 0 | 0 |
| 总计 | **176** | 9 | | 18 | 18 | 26 | 35 |
| 2019级 | 音乐学系 | 17 | 1 | | 2 | 2 | 3 | 3 | **90** |
| 音乐师范  教育中心 | 32 | 2 | | 3 | 3 | 5 | 6 |
| 作曲系 | 16 | 1 | | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 声歌系 | 30 | 2 | | 3 | 3 | 5 | 6 |
| 国乐系 | 23 | 1 | | 2 | 2 | 3 | 5 |
| 艺术管理系 | 15 | 1 | | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 钢琴系 | 12 | 1 | | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 指挥系 | 2 | 0 | | 1 | | | |
| 管弦系 | 1 |
| 总计 | **148** | 9 | | 16 | 15 | 22 | 28 |